



AHMED CHIHA

L'EMPREINTE DE MES RÊVES  
EXPOSITION INDIVIDUELLE

FONDATION  
ALLIANCES

## **Ahmed Chiha**

*L'empreinte de mes rêves*

Exposition individuelle

Découvert il y a près de cinq ans par Othman Lazraq, Directeur de la Fondation Alliances et Président du MACAAL, Ahmed Chiha est depuis lors soutenu et accompagné dans sa démarche artistique par les équipes de la Fondation Alliances et du MACAAL.

Présentées lors des expositions *E-MOIS, autobiographie d'une collection* et *Écritures ésotériques*, les œuvres d'Ahmed Chiha ont rencontré un vif succès auprès du public international et ont intégré la Collection du MACAAL et de la Fondation Alliances.

*L'empreinte de mes rêves*, exposition inaugurale du nouvel espace culturel de la Fondation Alliances et première exposition monographique de l'artiste, présente au public une sélection de ses travaux réalisés au cours des cinq dernières années.



**Espace culturel Fondation Alliances**  
Vue de l'exposition d'Ahmed Chiha, *L'empreinte de mes rêves*



*Naissance d'une forme, 2017*  
Acrylique sur peau de mouton, 2 x ø : 45 cm



Série *Régénération I*, 2017  
Acrylique sur toile, 15x15 cm



*Couleurs de la transe*, 2017  
Acrylique sur peau de mouton, 2 x ø : 45 cm



Série *Naissance du rêve*, 2020  
Encre sur papier, 30x20 cm





*Composition bleue, 2017*  
Technique mixte sur toile, 115x115 cm



*Composition sable, 2017*  
Technique mixte sur toile, 105x108 cm



*Composition jaune, 2017*  
Technique mixte sur toile, 108x103 cm

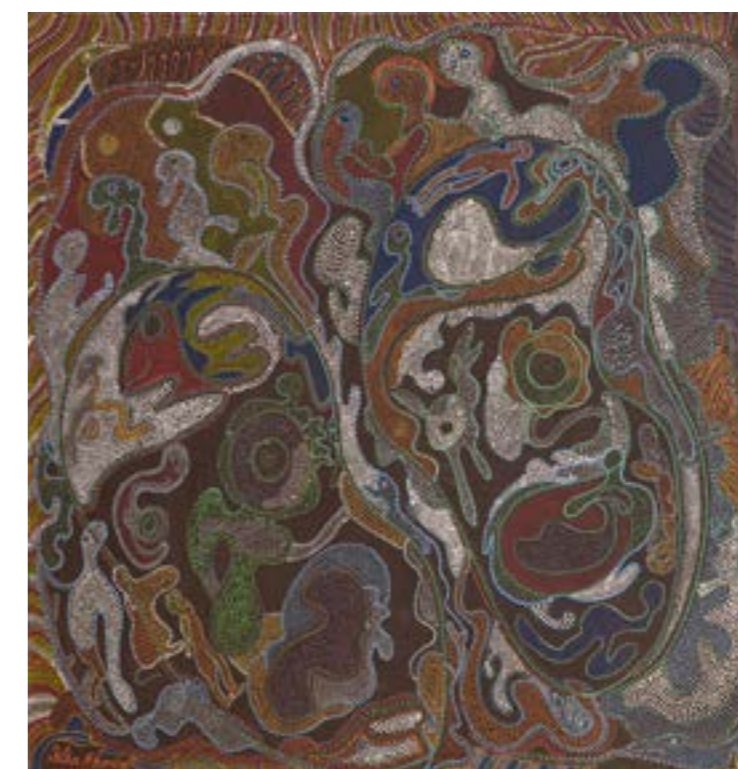




*Après la danse, 2014*  
Technique mixte sur toile, 100x95 cm



*Sans titre, 2014*  
Technique mixte sur toile, 100x95 cm



*Les deux chaman, 2017*  
Technique mixte sur toile, 100x96 cm





*Apparition II*, 2017  
Acrylique sur peau de mouton, ø : 70 cm



*Apparition I*, 2017  
Acrylique sur peau de mouton, ø : 70 cm



*Apparition III*, 2017  
Acrylique sur peau de mouton, ø : 70 cm



*Silhouettes I*, 2017  
Technique mixte sur toile, 106x210 cm



*Sans titre, 2017*  
Acrylique sur peau de mouton, ø : 37 cm



*Sans titre, 2017*  
Acrylique sur peau de mouton, ø : 37 cm



*Silhouettes II*, 2017  
Technique mixte sur toile, 95x202 cm



*Bamboo Forest*, 2017  
Installation, acrylique sur bambous, dimensions variables  
Vue de l'exposition *Second Life Second Breathe*, MACAAL 2018



### **Ahmed Chiha**

Né en 1963 à Casablanca  
Vit et travaille à Casablanca

Artiste autodidacte, Ahmed Chiha puise son inspiration dans la terre et la mystique pour créer des oeuvres où différents mondes et personnages merveilleux cohabitent.

L'art de Chiha est imprégné de sa profession de jardinier et de sa quête spirituelle, qui s'expriment dans divers mediums, dont le cuir, la céramique ou le bambou.

Les travaux d'Ahmed Chiha ont été présentés dans le cadre d'importantes expositions collectives, notamment *E-Mois* (MACAAL, Marrakech, 2017) et *Écritures Esotériques* (MACAAL, Marrakech, 2018).

### **INFORMATIONS**

Fondation Alliances  
Espace culturel  
16, rue Ali Abderrazak, 20100 Casablanca

Horaires d'ouverture : Mardi – Samedi, 10h-18h30  
Entrée gratuite

### **CONTACTS**

Pour toute demande de presse, veuillez contacter Louise Przybylski à l'adresse suivante :  
[louise@fondationalliances.org](mailto:louise@fondationalliances.org)

Pour toute information relative à l'exposition, veuillez contacter l'équipe de la Fondation à l'adresse suivante :  
[info@fondationalliances.org](mailto:info@fondationalliances.org)